

**26^{ème} Salon de
PEINTURE/SCULPTURE**

**21 au 29
NOVEMBRE 2015**

THORIGNE-FOUILLARD

DANIEL CASSE



Un artiste nait-il avec un crayon, un pinceau ou un couteau dans la main ou bien apprend-il d'abord une technique ? Sans vouloir philosopher indû ment, la réponse est sans doute entre les deux. Daniel Castan dessine depuis son plus jeune âge. En questionnant Catherine Joyeux et Marc Lepilleur, ils répondraient sans doute qu'ils aimaient dessiner, modeler, faire des expériences depuis toujours. Créer est un plaisir, une nécessité, plus ou moins grande, le pinceau, le crayon, le couteau sont des instruments indispensables pour s'exprimer, c'est la vitalité que nous offrent nos trois invités d'honneur.

Les paysages urbains de **Daniel Castan** (New York, San Francisco, Singapour...) traduisent l'énergie, la rapidité, la nervosité même de notre temps. La matière, la couleur, un trait, un flou donnent une ambiance sans pareille, c'est à la fois la découverte des détails de la ville et une vision distante.

Il recrée des ambiances très graphiques, les lignes des immeubles se perdent dans le ciel, les larges avenues semblent sans fin.

Pourtant de nombreux peintres ont peint les rues de New York mais personne comme Daniel Castan. Des admirateurs de son travail écrivaient « *vous avez le pouvoir de faire découvrir et aimer l'art à une personne qui ne s'y intéresse pas du tout en un seul regard sur vos tableaux. Vous êtes comme un magicien de la peinture.* »

Dans son cadre professionnel, **Catherine Joyeux** a travaillé autour des manifestations du 500^{ème} anniversaire de la naissance de Rabelais. Ses recherches lui ont fait découvrir les lettres manuscrites de cet écrivain singulier. Ces écrits l'ont inspirée, depuis elle poursuit son oeuvre picturale à partir des manuscrits d'autres auteurs, écrivains ou musiciens : Baudelaire, Mozart, Eric Satie, Victor Hugo...

L'écrit d'un auteur révèle sa personnalité, son histoire, ses émotions... Catherine Joyeux nous fait découvrir ces artistes d'une manière bien différente de celle dont nous avons l'habitude.

Marc Lepilleur, est sculpteur du verre. Sa formation est double : les arts plastiques et le travail du verre.

Il a fréquenté de nombreux artistes verriers tchèques puis il a créé son propre atelier. L'air, le feu, l'eau, la terre, la nature l'inspirent. Il est passionné par la recherche sur le verre qui offre de multiples possibilités. Il faut voir son atelier, les fours qu'il utilise pour façonner cette matière apparemment rigide.

Marc Lepilleur procède par expériences : mélanger les différents verres, les pigments, recuire une pièce, faire advenir les transparences, les matités, faire éclater la lumière, telle est sa passion. Il aime expliquer son travail, sa recherche, un après-midi dans son atelier passe très vite.

Se reconnaître sur le chemin des Arts et se comprendre dans un même regard...

Françoise Koskas-Marmion
adjointe à la vie culturelle et associative



Bleecker Street 1m x 1m

Né en Dordogne en 1959, Daniel Castan est diplômé des Beaux-Arts de Bordeaux, il travaille dans un premier temps comme graphiste. Très vite il crée sa société et effectue des travaux pour des organisations importantes comme l'Unicef, Pierre Balmain, l'ONU ou Zippo.

Mais à 40 ans, las de cette vie stressante, exempte de gratitude et finalement de la création qu'il y recherchait, il décide de tout quitter pour peindre.

Il expose dans de nombreuses galeries en France et à l'étranger (Suisse, USA, Allemagne, Maroc...)

Dans sa première vie professionnelle, Daniel Castan a beaucoup voyagé à New-York et Hong-Kong. Il en garde une fascination pour les univers urbains et leurs perspectives démesurées. Dans ses toiles, il essaie de recréer ces ambiances très graphiques. Les lignes des immeubles se perdent dans le ciel, les larges avenues semblent sans fin, les couleurs s'entrechoquent. Il travaille d'après ses souvenirs et son imagination.



Times Square 1m x 1m



Lignes jaunes 1m x 1m



San Francisco 1m x 1m



Passage San Francisco 1m x 1m



Iron Flat Bleeker Street 1m x 1m 1m x 1m



Taxi 8th Av 1m x 1m



Crépuscule 1m x 1m



Passage 8th Av 1m x 1m



Détails Traffic NYC



Traffic NYC 1m x 1m



Marc Lepilleur

Né en 1968 en Suisse, Marc Lepilleur suit d'abord une formation en génie mécanique à Paris puis en arts plastiques à Rennes.

Il met en œuvre son savoir-faire verrier en créant des sculptures à partir d'un imaginaire lié à la nature.

«Visualisant l'apparence générale de l'œuvre dès les premiers croquis, Marc Lepilleur prend plaisir à associer les différents matériaux en un kaléidoscope de lumière, de volumes, et de surfaces rugueuse, lisse, mate, Son inspiration prend source auprès de la Nature, des 4 Eléments, ou encore des principes de Physique».

Il reçoit en 2005 le Prix d'honneur de la Fondation Jette Cuny-Franz en Allemagne, ainsi que le prix de sculpture de la ville de Cholet.

Marc Lepilleur expose régulièrement au salon Maison & Objets à Paris, à la galerie Artes à Troie, à la galerie Karin Weber à Hong Kong, avec RonenArtGalerie pour le salon Affordable Art Fair, à la galerie Creutzberg en Hollande ainsi que chez ABC Home à New York.



Alchimie



Lagoon



Catherine Joyeux

Catherine Joyeux est née à Versailles, le 25 Octobre 1954.

Elle est diplômée des arts appliqués, assistante décoratrice chez Christian Dior et lissière de basse-lisse chez Pierre Daquin et à L'Atelier 3 à Paris.

Catherine Joyeux était peintre figuratif pour interpréter bouquets, scènes d'intérieur, paysages et portraits de maisons. Puis la toile de lin lui a inspiré le geste, le mouvement, l'abstraction, la création intérieure.

Elle a participé à des expositions internationales : New-York (médaille de bronze de l'aquarelle) Tokyo, Suède, Norvège, Floride..., à différents salons. Elle a exposé dans de nombreuses galeries en France.

«Artiste peintre et aquarelliste par nature, j'aime travailler la fluidité de la peinture, me laisser surprendre par les hasards du séchage et l'agglomération des pigments.

Passionnée de la peinture d'Alechinsky, Soulages, Tapies, Fabienne Verdier, Basquiat, j'ai franchi le pas de l'expression figurative à l'abstraction, suivant le fil conducteur du trait, du graphisme, de l'écriture manuscrite.

Très inspirée par la littérature et la musique, je pénètre dans ces «brouillons» d'écrivains et de musiciens pour me glisser dans l'émotion, l'histoire, la vie de chacun d'eux.

Je me laisse alors conduire avec lyrisme dans le geste de peindre, la couleur, le trait, la violence ou la sérénité.

La lecture des ouvrages, des biographies, la recherche des manuscrits me nourrissent et m'emportent vers une création et une interprétation toutes personnelles».



d'après **Beaudelaire** «Les fleurs du mal»
120x50 - technique mixte



d'après **Stendhal** «La chartreuse de Parme»
120x50 - acrylique



d'après **la Comtesse de Ségur** «Les malheurs de Sophie» - Triptyque 3x(120x50) - Technique mixte



d'après **Erik Satie** «3^{ème} gymnopédie» - 100x100 - Acrylique



Notre métier :
• Bailleur social
• Promoteur immobilier

implanté dans l'Ouest depuis 1902

AIGUILLON
Créer du mieux habiter pour tous

Pour en savoir plus www.aiguillon-construction.fr

Beaux Arts – Papiers
Atelier d'encadrements

Stages, démonstrations tout au long de l'année et conseils donnés par des professionnels

RENNES - Zone Décopure
 35760 MONTGERMONT
 & 02 99 23 88 33

Un professionnel à votre service...

L'équipe du magasin vous accueille :
Du lundi au samedi de 8h30 à 20h
 sans interruption

Rendez-vous dans votre **Carrefour market**

Centre Commercial Le Bocage
 Rue de la Forêt - THORIGNÉ FOUILLARD
 Tél. : 02.99.04.54.95

Jouez la carte des privilèges !
 >>> Toujours plus de cadeaux et d'économies !

GROUPE LAUNAY
 PROMOTION & AMÉNAGEMENT

APPARTEMENTS NEUFS
TERRAINS À BÂTIR

CRÉATEUR D'ÉVÉNEMENTS

Traiteur Faligot

ZA de Bellevue
 7 Rue Jean Mermoz
 35235 THORIGNÉ FOUILLARD
 Tél. 02 23 27 82 21

COOP HABITAT
 bretagne

Pour habiter ou investir,
 un achat immobilier en confiance

**DÉCOUVREZ
 NOS PROGRAMMES**

www.coophabitat.fr

02 99 65 41 65 • 93, rue de Lorient - Rennes

Crédit Mutuel de Bretagne

www.cmb.fr

SENNELIER

ICI VOUS AUREZ
 LA PREUVE
 QUE LE PÈRE NOËL
 EXISTE

TOUTES LES
 IDÉES CADEAUX
 ET MÊME UN
 PEU PLUS !

CULTURA CHANTEPIE - ALLÉE DE GUERLEDAN
 En face de LEROY MERLIN

Cultura
 esprit public
 CULTURACOM



Composition du jury 2015

Daniel Castan, *président du jury*

Marc Lepilleur, *sculpteur invité*

Catherine Joyeux, *peintre invitée*

René Aubin, *peintre*

Colette Bridier, *peintre*

Yves Halter, *galériste*

Jean Inizan, *professeur d'histoire*

Arlette Maguer, *professeur d'arts plastiques*

Louise-Annick Quéro, *professeur d'arts plastiques*

